

# GOSPEL BENEFIZ KONZERT



**am 17.09.2017**  
**Pfarrkirche Mariahilf**

**Mariahilfplatz**  
**81541 München**  
**Einlass: 18:30 Uhr**  
**Beginn: 19:00 Uhr**

**Eintritt frei | Spenden erwünscht**

gesponsert durch



zugunsten des Hauses an der Pilgersheimer Straße  
des Katholischen Männerfürsorgevereins München e.V.



KMFV

## Über Gospel'n'Soul

Gospel'n'Soul unter der Leitung von Svenja Fischer besingt das Leben in all seinen Facetten: Freude und Leid, Angst und Mut, Schmerz und Hoffnung und – natürlich – die Liebe. Die mehr als 40 starken Stimmen und Persönlichkeiten des Chores mischen traditionellen und modernen Gospel mit alten und neuen Nummern aus Soul und R'n'B. Die eigenen Arrangements, die solistische Vielfalt, aber vor allem auch die authentische Auseinandersetzung mit der Bedeutung der Texte machen die warme Atmosphäre der Gospel'n'Soul-Konzerte aus.

## Über den Gospelchor St. Lukas

Der Gospelchor St. Lukas ist Münchens ältester und wohl auch bekanntester Gospelchor. Über die Grenzen der Stadt hinaus wird der Chor für seinen eigenen, unverwechselbaren Klang, sein abwechslungsreiches Repertoire und seine ansteckende Energie gefeiert. Es ist ein Ensemble von ungewöhnlicher Strahlkraft, das mit großer Singfreude und musikalischer Vielfalt Jung wie Alt begeistert. Großartige Solisten, eine überraschende Stückauswahl und besonders die Liebe zur Gospelmusik machen den Gospelchor St. Lukas zu einem unvergleichlichen Hörerlebnis. Geleitet wird der Gospelchor St. Lukas seit 2007 von Pianist, Komponist und Arrangeur Bastian Pusch. Unter seiner Leitung fand der Chor zu seinem heutigen musikalischen wie professionellen Niveau. Seinen besonderen Arrangements und Kompositionen, mit Harmonien und Rhythmen angelehnt an den Jazz, verdankt der Gospelchor St. Lukas seinen unverkennbaren Klang.

## Über den Munich Mass Choir e.V.

Mit über 120 aktiven Sängern und Sängerinnen ist der Munich Mass Choir der wohl größte Gospelchor Münchens. Der kirchenunabhängige Chor wurde 2010 von Anke Maria Caspari gegründet und ist inzwischen als gemeinnütziger Verein organisiert. Die musikalische Leitung hat im Frühjahr 2015 der aus den USA stammende Michael Flanagan, der selbst auch ein begnadeter Sänger und Pianist ist, übernommen. Er hat das vorhandene Repertoire, das überwiegend aus klassischen Spirituals und Gospels besteht, unter anderen auch mit seinen eigenen Kompositionen erweitert und macht mit seiner humorvollen Art jedes Konzert zu einem besonderen Erlebnis. Der Chor ist stolz auf seine choreigenen Solisten, die neben dem Pianisten Michael Gässl dazu beitragen, dass jedes Konzert sowohl stimmungsgewaltige als auch berührende Momente hat.

**GOSPEL**  
**BENEFIZ**  
**KONZERT**